



INSTITUTO SUPERIOR POLITÉCNICO DE TETE

COMISSÃO DE EXAMES DE ADMISSÃO

EXAME DE PORTUGUÊS – 2017

Duração: 120 minutos

LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:

1. A prova é constituída por quarenta (40) perguntas, todas com quatro (4) alternativas de resposta, estando correcta somente UMA das alternativas.
2. Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer folha adicional, incluindo este enunciado.
3. Não é permitido o uso de equipamento electrónico.

Os Bifes do Naval

Meio-dia de um dia qualquer. Como sempre preparo-me para sair. Fecho uma gaveta, pego no jornal, fobro-o, levanto-me da cadeira, e eis que uma surpresa sob forma de convite estala:

- Eh pá, vamos almoçar no Naval.

-Naval?

-Sim, os gajos fazem bons bifes, pá.

Espantado, olhei para o meu interlocutor. Nada mais nada menos que o "Ponto-final-e-Terminado", como a gente lhe chama aqui na empresa, alçunha conquistada por mercê única e exclusiva das suas múltiplas diatribes temperamentais.

- Com que então vamos almoçar no Naval? - Interroguei.

- Sim, tenho carro lá fora.

- Carro?

- Tenho transporte sim senhor, fui busca-lo esta manhã.

E eu que não conhecia transporte nenhum do meu camarada de ofício senão o habitual número onze (assim se designam as pernas que usamos para andar) ainda o olhei intrigado; mas, sem solução, acabei saindo com ele, pois era mesmo hora de saída. Lá fora, um velho SKODA, nada simpático apesar da pintura ainda fresca, uma pintura em azul-celeste, algo desengonçado, vidros partidos, calçado *carecudo*, achava-se estacionado mesmo defronte à empresa.

Não precisei de perguntar se era aquele o carro do meu colega.

Muito apressadamente ele abriu as portas e convidou-me a entrar.

Depois conversámos.

- É este?

- É.

- Onde estava que não o conheço?

- Nas oficinas. Estava em reparação.

- Interessante.

Ele não comenta. Ou por outra: comenta com o "start". Oiço: ðððððððð, e o SKODA mui diligentemente pega, bru-bru-bru-brúm-brúm-brúm.

- Sim senhor, digo, o motor está bom.

- É, mas paguci bem caro, meu amigo.

- Ai é?

- É verdade - disse ele, metendo uma segunda para aproveitar a descida.

Arrancámos. Entrámos na Praça da Independência, e o SKODA (mas que grave indisciplina) não havia de escolher melhor sítio para o início do seu "show", pim, pom, pim, pom, pim, pom, era a buzina tocando descontroladamente. Os pedais, todos, até a alavanca de velocidades, tudo interferia na buzina "Ponto-Final-e-Terminado", ora travava, ora embraiava, ora acelerava, ora reduzia a velocidade, mas toda a manobra só dava na buzina pim, pom, pim, pom, pim, pom! Descemos pela Samora Machel, as pessoas olhando para nós, e eu, já morto de vergonha, recostado no sofá como um doente em altíssimo estado de coma, mãos abertas, olhos semi-cerrados, cabeça ligeiramente reclinada, a

oscilar de um lado para outro, a buzina a tocar, pim, pum, pim, pum, pim, pum, entramos na 25 de Setembro onde os carros e motos e bicicletas e pessoas pararam, olhando-nos com curiosidade, outros com pena do doente que vinha ao lado, ah contadinho, vejam como estão as mãos dele, e a boca, e tem os olhos fechados, comentavam, e aí fechei os olhos de verdade, e o carro deslizou pela 25 de Setembro até lá para os lados da Marinha Popular

Carro parado, motor desligado, a buzina, finalmente, parou de tocar

'Ponto-Final-e-Terminado' rindo-se que nem um sapo (diz uma lenda que os sapos estão sempre a rir) disse

- Tenho aqui um amigo que vai tratar dista.

A medo, abri os olhos e suspirei: afinal não era da polícia

O tal amigo, conhecedor do ofício, abriu o capô e, assobiando, foi desfazendo os fios da buzina. E explicava:

- Isto assim não pode ser, os fios estão todos misturados e mal isolados!

E com mãos de mestre lá fôí separando e isolando os fios.

- Põe lá o gajo a trabalhar e dá uma volta por aí a ver se ainda toca, - disse

O carro pegou, deu uma volta e, desta vez, a buzina ficou muda. Afinal os bifes do Naval não ficariam impunes não senhor, pois logo arrancámos e voltámos a entrar na 25 de Setembro, conversando animadamente

Pelas janelas entrava ar fresco ali da baía. O relógio marcava 12 e 30 e o contra quilómetros do SKODA marcava 60km à hora. Ah os bifes do Naval, os bifes do Naval: ah os bifes do Naval, os bifes do Naval, cá pensava eu quando novo barulho nos surpreendeu.

- O que é? Buzina?

- Não.

- Então?

- Não sei.

De repente eu estava quase no chão. O barulho era do meu lado: grú-grú-grú-grú-grú-grú, era a parte dianteira do chassis arrastando-se no asfalto.

À nossa frente, mesmo ali na FACIM, um pneu rolava desordenadamente no meio da estrada acabando por se perder na zona baldia, à esquerda.

'Ponto-final-e-Terminado' olhou para mim, eu olhei para ele.

- Tens triângulo ao menos?

- Não.

Desci do carro, cortei um ramo e pú-lo a uns metros atrás do SKODA.

Os bifes do Naval ficaram adiados.

CHISSANO, Pedro *In Boas -Festas Chiquito 2007*

1. Como classifica o narrador do texto quanto à presença?
A Autodiegético B Homodiegético C Heterodiegético D-Omnisciente
2. Quanto ao desfecho, o texto é uma narrativa...
A Aberta B Fechada C Flexível D-Incompleta
3. No texto, o que era o SKODA?
A Moia B Nome da Empresa C Marca de um carro D Bicicleta
4. Porque é que um dos personagens do texto tinha a alcunha de "Ponto-final-e-Terminado"?
A Por causa do seu comportamento C Pelo seu temperamento
B Por ser mais velho da empresa D Por ser mafioso
5. "De repente eu estava quase no chão." A que se deveu esse acontecimento?
A Ele caiu do carro C A porta do carro caiu
B Ele saltou do carro D O pneu do carro saiu
6. "Ele não comenta. Ou por outra: comenta com o "start". Oiço ôôôôôôôô, e o SKODA mui diligentemente pega, bru-bru-bru-brum-brum-brum." As palavras sublinhadas são classificadas em...
A Antónimas B Homónimas C Onomatopéias D-Hipónimas
7. "Como sempre preparo-me para sair." O elemento sublinhado é uma conjugação...
A Perifrástica B Pronominal C Reflexa D Simples
8. "Muito opressadamente ele abriu as portas e convidou-me a entrar." A palavra sublinhada, sintacticamente é...
A Nome B Adjectivo C Substantivo D Advérbio
9. "Desci do carro, cortei um ramo e pú-lo a uns metros atrás do SKODA." Que tipo de conjugação está presente na frase?
A Pronominal B Reflexa C-Perifrástica D Simples
10. "E eu que não conhecia transporte nenhum do meu camarada de ofício senão o habitual número onze." O pronome sublinhado na frase classifica-se em...
A Demonstrativo B Pessoal C possessivo D Indefinido
11. "- Tenho transporte sim senhor, fui busca-lo esta manhã." O sujeito da frase é...
A Inexistente B Subentendido C Simples D Composto
12. De acordo com a frase em 11, a que número 11 o texto se refere?
A A matrícula do carro C Ao SKODA
B Ao número do transporte público que eles apanhavam D As pernas deles

13. "Os bifés do Naval ficaram adiados." A razão do adiamento foi...

- A Falta de dinheiro -B-O carro avariou C falta de apetite D Nenhuma delas

14. "Ou por outra: comenta com o start." De acordo com o léxico do português, a palavra sublinhada é...

- A Neologismo B Sigla C Abreviatura -D-Estrangeirismo

15. "ah os bifés do Naval, os bifés do Naval, cá pensava eu quando novo barulho nos surpreendeu." A palavra sublinhada classifica-se morfologicamente em...

- ~~A~~ Interjeição B Conjunção C Locução D Prefixo

16. "O carro pegou, deu uma volta e, desta vez, a buzina ficou muda." Sintacticamente, a palavra sublinhada na frase, desempenha a função de complemento...

- ~~A~~ de causa B de modo C de meio D de fim

17. Como classifica o texto da sua prova quanto ao tipo?

- A Argumentativo B Descritivo C Explicativo -D Narrativo

18. Os textos abaixo são todos jornalísticos, excepto...

- A Editorial -B-Fábula C Notícia D Reportagem

19. Das opções abaixo, qual delas pertence à literatura escrita?

- A Conto B Fábula -C Lenda ~~D~~ Romance

20. Uma referência bibliográfica correcta obedece à seguinte ordem...

- ~~A~~ autor, título, edição, editora, local e data
 B autor, data, volume, local, tiragem, país
 C autor, cidade, país, título, n de exemplares
 D autor, edição, data, cidade, título, editora

21. O texto caracteriza-se por uma linguagem...

- ~~A~~ objectiva e clara C subjectiva e clara
 B objectiva e poética D subjectiva e poética

~~A~~ 22. Qual é a palavra que está fora do campo lexical de "aula"?

- A Aluno ~~B~~ Carro C Escola D Livro

23. A literatura moçambicana é basicamente caracterizada por uma transmissão...

- A Escrita B Fonológica C Genética -D-Oral

24. A obra *Crônicando* é de autoria de...

- A Calane da Silva ~~C~~ Mia Couto
 B José Craveirinha D Paulina Chiziane

25. No *Lead* de uma notícia, deve-se responder às perguntas...

- A Com quem? Como? Por quê? Onde? C Quem? Quando? Onde? O quê?
 B Quem? Com quem? Quando? Vindo donde? D Onde? Quando? Quem? Como?

26. Qual das opções apresenta características do texto dramático?

- A Ausência de história e personagem C Manifestação do 'Eu' poético
 B Ausência de actos e cenas D Presenças de actos e cenas

27. Qual das opções obedece as regras de translineação das palavras *competência e equilíbrio*?

- A Compe- tèn- cia e equi- lí- brio
 B Com- pe- tê- ncia e equi- lí- bri- o
 C Com- pe- tê- ncia e equi- lí-bri- o
 D Com- pe- tèn- cia e e- qui- lí- brio

28. A língua portuguesa tem origem no...

- A indo europeu C no castelhano
 B latim vulgar D no latim clássico

29. Qual das opções corresponde aos textos administrativos?

- A Didáctico B Notícia C ~~Procuração~~ D Reportagem

30. Qual das opções o pronome pessoal está correctamente empregue?

- A O meu pai começou a impedir-me de treinar
 B O meu pai começou a me impedir de treinar
 C O meu pai me começou a me impedir de treinar
 D O meu pai começou me a impedir de treinar

31. Qual das sequências apresenta heterónimos de Fernando Pessoa?

- A Alberto Caeiro, Álvaro de Campos e Fernando Pessoa
 B Almada Negreiros, Álvaro de Campos e Ricardo Reis
 C ~~Álvaro de Campos, Alberto Caeiro e Ricardo Reis~~
 D Bernardo Soares, Alberto Caeiro e Mário de Sá Carneiro

32. Se *enxame* é um conjunto de *abelhas*, *classe* é um conjunto de *alunos*, então *alcateia* é um conjunto de...

- A Bovinos B Caprinos C ~~Lobos~~ D Ovinos

33. Em qual das opções o vocábulo sublinhado está correctamente empregue? 1
- A A instante não suporta muito peso C O João viu a máquina no primeiro estante
 B Há uma instante junto à entrada -D-O João viu a máquina no primeiro instante
34. "O Eduardo ofereceu flores à Maria." O elemento sublinha desempenha na frase a função de:
- A Complemento directo C Agente da passiva
 B Complemento indirecto -D-Nome predicativo do sujeito
35. O verbo da frase anterior quanto a transitividade é:
- A Transitivo -C-Transitivo directo
 B Intransitivo D Transitivo indirecto
36. Os diminutivos eruditos das palavras nó, verso e homem são:
- A Nódulo, vernículo, Homero C Nodo, Versículo, homúnculo
 B-Nódulo, versículo, Homúnculo D Nodo, Versículo, Homero
37. Qual dos seguintes géneros jornalísticos permite maior desenvolvimento de informações:
- A Notícia B Crónica C Reportagem D Entrevista
38. Na oratura, cada membro da comunidade pode ser...
- A Escritor-leitor -C-Narrador-ouvinte
 B Leitor-narrador D Ouvinte-escritor
39. Dos autores indicados, quem não é moçambicano?
- A Mía Couto B Rui de Noronha C Noémia de Sousa -D Fernando Pessoa
40. Qual das opções caracteriza a Poesia de Combate?
- A Carácter reivindicativo C Exaltação da mulher africana
 B Exaltação da cultura moçambicana D Fim da escravatura