



Bem-vindo(a) à nossa aplicação de preparação para exames! Chegou a hora de se destacar nos seus testes e conquistar o sucesso acadêmico que você merece. Apresentamos o "Guião de Exames Resolvidos": a sua ferramenta definitiva para uma preparação eficaz e resultados brilhantes!

Aqui, encontrará uma vasta coleção de exames anteriores cuidadosamente selecionados e resolvidos por especialistas em cada área. Nossa aplicação é perfeita para estudantes de todos os níveis acadêmicos, desde o ensino médio até a graduação universitária.

Exame de Português ISRI-2012

1. Como classifica o texto da sua prova quanto ao tipo?

Resposta: B

Explicação: o texto é expositivo-explicativo por estrá simplesmente a dar informações a respeito do teatro tradicional africano.

2. Qual é a razão de se considerar o teatro tradicional africano como um processo histórico da família?

Resposta: B

Explicação: de acordo com o texto considera-se teatro tradicional africano um processo histórico da família por ser uma expressão tao velho quanto a própria humanidade.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

3. Diz-se que o teatro em África tem uma essência mimético mágico-religiosa porque...

Resposta: A

Explicação: baseando-se no texto, o teatro em africa tem uma essência mimético magico-religiosa por conta da sua autonomia.

4. Segundo o texto, qual é a origem das primeiras manifestações de carácter teatral?

Resposta: B

Explicação: o animismo e a magia são as primeiras manifestações teatrais.

5. De acordo com o texto, o que levou o Homem a imitar?

Resposta: A

Explicação: a sobrevivência é que levou o homem a imitar.

6. ” O Homem serve-se, então, do corpo para comunicar com o grupo e viver emoções colectivas (...) criam a primeira linguagem.” De acordo com o texto, o que desperta o interesse do Homem pela dança?

Resposta: D

Explicação: na base do texto o movimento das pernas é que convida o corpo a dançar.

7. ”Estas formas reais do teatro em África, vão evoluindo progressivamente.” A que formas reais do teatro se refere a transcrição?

Resposta: A

Explicação: no parágrafo anterior entende-se que se trata de imitação e mimetismo.

8. Qual é a importância da máscara para o teatro primitivo?

Resposta: C

Explicação: a máscara era tida como um símbolo da presença divina.

9. De acordo com o texto, de que se serve o Homem para se comunicar?

Resposta: C

Explicação: na base do texto, o homem serve-se do corpo para comunicar.

10. “ Há que fazer referência à máscara (...)” Qual é a outra função da máscara no parágrafo?

Resposta: B

Explicação: a máscara serve também de disfarce do caçador, além do valor divino.

11. Qual é a função que corresponde à função dos enunciados expositivos?

Resposta: A

Explicação: apresentar factos alinha-se à função dos enunciados expositivos porque quando se expõe algo, é porque se pretende apresentar a mesma.

12. Para que servem os exemplos nos textos expositivos explicativos?

Resposta: D

Explicação: os exemplos servem de auxílio para as explicações.

13. As palavras mas, porque, contudo, se, são:

Resposta: A

Explicação: pelo uso destas palavras articula-se até um certo ponto.

14. Qual dos aspectos apresentados é valorizado no texto Expositivo/explicativo?

Resposta: C

Explicação: o foco principal do texto expositivo-explicativo é a transmissão da informação.

15. A que tipo de textos pertence a Constituição da República?

Resposta: D

Explicação: os textos normativos englobam também a Constituição da República.

16. Qual é o objectivo de uma procuração?

Resposta: A

Explicação: a procuração consiste em atribuição de poderes a outrem.

17. Todas as opções apresentam autores moçambicanos, excepto...

Resposta: A

Explicação: Agostinho Neto é de Angola.

18. A Ciência não se limita ao que acontece dentro de um laboratório- está sempre à nossa volta. Que tipo de sujeito está patente na parte sublinhada?

Resposta: D

Explicação: o sujeito subentendido é aquele que está omissa, e é recuperável pela forma verbal.

19. O uso da passiva no texto permite o apagamento...

Resposta: D

Explicação: a passiva permite o apagamento do sujeito enunciativo, ou a pessoa que diz.

20. Qual das palavras está no grau aumentativo?

Resposta: C

Explicação: a palavra gigantesca expressa uma estatura mais gigante ainda.

21. Qual é o processo usado na formação da palavra funcionamento?

Resposta: D

Explicação: nesta palavra usou-se o processo de sufixação pelo facto de ter-se adicionado um afixo depois da palavra base.

22. Qual é a relação entre as palavras Bem e Mal?

Resposta: A

Explicação: estas palavras são antónimas, porque expressam sentidos contrários.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

23. Qual das opções distingue o texto Expositivo/explicativo do argumentativo?

Resposta: C

Explicação: o texto expositivo-explicativo expõe um discurso factual, ou algo que é verídico.

24. Qual das opções pertence ao verbo da palavra industrialização?

Resposta: B

Explicação: o substantivo «industrialização» provém do verbo «industrializar»

25. Qual das opções não pertence aos textos jornalísticos?

Resposta: C

Explicação: a exposição não faz parte da tipologia dos textos jornalísticos.

26. Qual das opções não pertence à literatura Oral?

Resposta: B

Explicação: esta alínea expressa uma literatura escrita.

27. Qual das opções não pertence à oratura?

Resposta: B

Explicação: um drama primeiro é escrito e depois é que é materializado.

28. Qual dos autores pertence ao grupo de escritores que produziu Poesia de Combate?

Resposta: A

Explicação: este autor foi um dos grandes que produziram este tipo de poesia voltado ao combate.

29. Qual das opções é heterónimo de Fernando Pessoa?

Resposta: B

Explicação: Álvaro de Campos é um dos heterónimos de Fernando Pessoa, que o representava numa área do seu saber.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

30. Qual dos autores apresentados é cronista?

Resposta: B

Explicação: Mia Couto Escreve crónicas também, além das poesias, romances, etc.

31. Qual das opções relaciona o autor à obra?

Resposta: A

Explicação: Agostinho Neto foi o autor que escreveu esta obra de Sagrada Esperança.

32. Todas características são do Romantismo, excepto...

Resposta: D

Explicação: o vocabulário erudito caracteriza muito mais o classicismo.

33. "África conheceu e praticou teatro desde as suas origens." Como fica estruturada a frase na forma passiva?

Resposta: A

Explicação: a frase desta alínea segue com rigor a passagem de uma frase activa para a passiva.

34. "África conheceu e praticou o teatro desde as suas origens." O sublinhado na transcrição é uma Conjunção.

Resposta: A

Explicação: é uma conjunção coordenada aditiva por estar a adicionar algumas informações.

35. Indique a mancha gráfica do texto.

Resposta: C

Explicação: o texto deste exame segue a estruturação de introdução, desenvolvimento e conclusão.

36. Dialectos são...

Resposta: D

Explicação: os dialetos são variedades de uma língua.

37. É derivada parassintética a palavra...

Resposta: C

Explicação: nesta palavra quando formos a tirar os afixos, a palavra fica inexistente, sendo esta a característica principal das palavras parassintéticas.

38. Como classifica morfologicamente a palavra “religioso”

Resposta: A

Explicação: é um adjetivo porque visa qualificar alguém ou algo.

39. Que tipo de verbos são os seguintes? Haver e Tratar-se de.

Resposta: B

Explicação: estes verbos indicam uma impessoalidade no seu uso.

40. A Tragicomédia é uma espécie do texto...

Resposta: B

Explicação: a tragicomédia pertence aos textos dramáticos.

FIM!