

## O PLANETA AZUL

Os mares e os oceanos ocupam três quartos da superfície terrestre. É esta massa de água que distingue a Terra do resto dos planetas e que torna possível a existência dos seres vivos. É muito simples: sem água não existiria vida.

A água cobre 71% da superfície do globo. Por essa razão, a terra é azul vista do espaço. Na verdade, os seres que vivem fora de água, dos quais nós fazemos parte, são os “raros”. Existem mais espécies de peixes do que todas as aves, anfíbios, répteis, e mamíferos juntos.

O mar não tem cor, é transparente o que acontece é que a superfície do mar funciona como um enorme espelho, que reflecte a cor do céu, quando o fundo é escuro e profundo, e devolve a luz do sol, quando o fundo é claro e pouco profundo. Por isso a água das praias é mais clara do que a do alto-mar.

Há 4.600 milhões de anos, a terra era muito mais quente do que actualmente e só havia vapor de água. Durante bastante tempo esse vapor formado pelos vulcões acumulou-se no céu, formando uma atmosfera espessa. Há 3.500 milhões de anos, a temperatura do planeta arrefeceu o suficiente para transformar o vapor em água, e a água caiu sobre a terra sob a forma de chuvas torrenciais inundando tudo.

A água do mar é salgada, porque contém uma grande concentração de sais minerais sobretudo de cloreto de sódio, ou seja o mesmo sal que usamos em casa. Se espalhássemos todo o sal dos mares sobre a superfície da terra, formar-se ia uma capa de 150 metros de espessura! A salinidade varia consoante a região. O mar mais salgado do mundo tem tanto sal que nenhum ser vivo consegue sobreviver nele não admira que se chame Mar Morto.

O mar é definido como uma extensão de água salgada de dimensão inferior a do oceano, o que faz com que o oceano seja a maior extensão de água salgada. Os mares distinguem-se principalmente pelo contacto com o oceano. Se comunicarem com o oceano, são abertos, se não, são mares fechados.

In visão Júnior, Mares e Oceanos (nº 818, 06.11.08)  
(Adaptado)

## I. COMPREENSÃO DO TEXTO

1. **O texto que acabaste de ler é:**

A. Texto narrativo.	C. Texto dramático.
B. Texto Expositivo-argumentativo.	D. Texto Expositivo-explicativo.
  
2. **O Texto planeta Azul fala-nos:**

A. Do planeta Azul.	C. Da vida no Planeta Terra.
B. Dos mares.	D. Da água no planeta Terra.
  
3. **Escolhe a frase que melhor completa a seguinte expressão:** “o planeta é azul porque...”
  - A. A superfície do mar funciona como um enorme espelho.
  - B. O mar não tem cor, é transparente.
  - C. A água cobre 71% da superfície do globo.
  - D. Nenhuma das opções é correcta.
  
4. **“sem água não existiria vida.” A expressão sublinhada significa:**

A. Não teríamos saúde.	C. Andaríamos todos sujos.
B. Não teríamos vida.	D. Não haveria seres vivos no planeta.
  
5. **Escolhe a frase que melhor completa a expressão** “há 3500 anos...”
  - A. A água aqueceu o suficiente para provocar vapor de água.
  - B. “A terra arrefeceu o suficiente para transformar o vapor em água.”
  - C. A temperatura do planeta arrefeceu o suficiente para transformar o vapor em Água.
  - D. Todas as opções são correctas.
  
6. **Escolha a frase que melhor explica a seguinte expressão:** Chama-se mar morto porque:
  - A. O teor do sal é tal que se distingue de outros mares do mundo.
  - B. A salinidade do mar é tal que matou todos os seres vivos.
  - C. O mar tem tanto sal que nenhum ser vivo consegue sobreviver nele.
  - D. Todas as opções são incorrectas.
  
7. **Escolha a frase que melhor justifica a cor do mar** “A cor do mar é azul porque...”
  - A. As plantas marinhas fazem com que a água se torne azul.
  - B. Porque no fundo dos mares a areia é azul.
  - C. Porque a água cobre 71% da superfície do globo.
  - D. A superfície do mar funciona como um enorme espelho, que reflecte a cor do céu.
  
8. Das expressões que te são propostas selecciona a que está incorrecta.
  - A. O mar é definido como uma extensão de água de dimensão inferior a do oceano.
  - B. O oceano é a maior extensão de água salgada.



16. No texto há o predomínio do uso da voz passiva. Escolha a opção que melhor justifica esse facto.
- A. Apagamento do sujeito falante. C. Moderação da linguagem textual.  
 B. Apresentação do sujeito falante. D. Todas as opções são correctas.
17. “Existem mais espécies de peixes do que todas as aves, anfíbios, répteis, e mamíferos juntos.” Quanto a acentuação a palavra sublinhada é
- A. Aguda. B. Esdrúxula. C. Grave. D. Circunflexa.
18. “Os mares e os oceanos ocupam três quartos da superfície terrestre.” Morfologicamente as palavras sublinhadas são respectivamente:
- A. Adverbio, conjunção, determinante. C. Pronome, adjectivo, nome.  
 B. Determinante, conjunção, Pronome. D. Determinante, conjunção, nome.
19. “... a água das praias é mais clara do que a do alto-mar...” a expressão sublinhada é:
- A. Grau superlativo absoluto analítico. C. Grau Comparativo de inferioridade  
 B. Grau superlativo absoluto sintético. D. grau comparativo de superioridade.
20. “A água do mar é salgada.” A função sintáctica da palavra sublinhada é:
- A. Complemento directo. C. Complemento circunstancial de modo.  
 B. Nome predicativo do sujeito. D. Complemento indirecto.
21. “É muito simples.” A classificação morfológica da palavra sublinhada é:
- A. Adverbio de modo. C. Adverbio de quantidade.  
 B. Adjectivo qualificativo. D. Uma conjunção
22. “...o que acontece é que a superfície do mar funciona como um enorme espelho...” Esta frase quanto a forma é:
- A. Afirmativa passiva enfática. C. Afirmativa negativa passiva.  
 B. Afirmativa activa enfática. D. Afirmativa neutra.
23. “Os mares distinguem-se, principalmente, pelo contacto com o oceano.” Classifica a palavra sublinhada quanto ao processo de formação.
- A. Composição por aglutinação. C. Derivação por parassíntese  
 B. Composição por Justaposição. D. Derivação por sufixação.
24. Tendo em conta as regras de elaboração de um resumo, escolha a afirmação correcta.
- A. Deve-se transcrever fielmente o texto original.  
 B. A ordem das ideias é da responsabilidade do autor do resumo.  
 C. Não são admissíveis juízos de valor na sua elaboração.  
 D. Resumir é comentar um texto.

25. **Qual das afirmações não se inclui nas características do Texto Expositivo-Explicativo.**
- A. Apagamento do sujeito enunciador.
  - B. Ausência de marcas da primeira e segunda pessoa.
  - C. Apresentação de argumentos.
  - D. Momentos de exposição e momentos de explicação

### III. LITERATURA

26. **O Autor do Livro Ualalapi é:**
- A. Paulina Chiziane.
  - B. Ungulani Ba Ka Hhosa.
  - C. Nelson Saúte
  - D. Luís Bernardo Honwana
27. **Das afirmações que se seguem seleciona a mais correcta. A revista Charrua (1984-86) serviu para lançar os novíssimos escritores Como:**
- A. Ungulani Ba Ka Khosa, Marcelo Panguana e Helder Muteia.
  - B. Noémia de Sousa, Agostinho Neto e Pedro Chissano.
  - C. Luís Bernardo Honwana, José Craveirinha e Helder Muteia.
  - D. Hungulani Ba Ka Khosa, Noémia de Sousa e Pedro Chissano.
28. **Das afirmações seguintes seleciona a opção Falsa. São da autoria do autor Mia Couto as seguinte Obras:**
- A. Raiz de Orvalho, Vozes Anoitecidas.
  - B. Cada homem é uma Raça, Cronicando.
  - C. Terra Sonambula
  - D. Todas as opções são correctas.
29. **Indica a opção correcta. A colectânea de poemas da poesia de combate incluía textos de:**
- A. Marcelino dos Santos, Armando Guebuza, Fernando Ganhão e Sérgio Vieira.
  - B. Sérgio Vieira, Joaquim Chissano, Samora Machel e Marcelino dos Santos.
  - C. Paulina Chiziane, Armando Guebuza, Fernando Ganhão e Jorge Rebelo.
  - D. Sérgio Vieira, Mia Couto, Marcelino dos santos e Fernando Ganhão.
30. **A obra M'toto o Combaente pela Liberdade, lançada em princípios de Setembro de 2017, é da autoria de:**
- A. Alberto Joaquim Chipande.
  - B. Joaquim Alberto Chissano.
  - C. Hélder Muteia
  - D. Eduardo da Silva Nihia.
31. **Seleciona a opção que te parece mais acertada. Uma fábula é uma:**
- A. Narrativa curta em que as personagens são seres animados.
  - B. Narrativa curta em que as personagens são seres inanimados.
  - C. Novela em que as personagens são animais.
  - D. Narrativa curta em que as personagens são animais.

### IV: COMPOSIÇÃO

32. Num máximo de 350 palavras explica porque decidiste abraçar a defesa armada da Pátria Amada.