



Bem-vindo(a) à nossa aplicação de preparação para exames! Chegou a hora de se destacar nos seus testes e conquistar o sucesso acadêmico que você merece. Apresentamos o "Guião de Exames Resolvidos": a sua ferramenta definitiva para uma preparação eficaz e resultados brilhantes!

Aqui, encontrará uma vasta coleção de exames anteriores cuidadosamente selecionados e resolvidos por especialistas em cada área. Nossa aplicação é perfeita para estudantes de todos os níveis acadêmicos, desde o ensino médio até a graduação universitária.

Resolução do exame da 12ª Classe, 2021.

Eis o guião relativo ao exame do ano acima referenciado.

1. O texto de seu exame quanto à tipologia é...

Resposta: D

Explicação: Porque narra sobre certos acontecimentos sublinhados pelo autor, a exemplo da realidade moçambicana, da guerra pela qual se passa.

2. *"Durante duas ou três semanas, em bandos numerosos, sobrevoam os campos em largos círculos."* **Com que finalidade as rolas praticam a acção descrita na frase?**

Resposta: C – Desenhar um plano de acção para o ataque às espigas de milho

Explicação: Porque o texto postula que as rolas demarcam do ar, os caminhos que os tractores e os lavradores utilizam mais frequentemente e, de posse desse pormenor, preparam a estratégia para o ataque às espigas acabadas de torrar ao sol poderoso de Setembro.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

3. Por que conjunto é guiado o bando de rolas na entrada ao ataque e na retirada?

Resposta: A - Duas a seis rolas no máximo

Explicação: Segundo o texto, o número varia de duas rolas a seis.

4. "*...na manhã em que soa a ordem de atacar, o bando é dirigido pelos guias...*" **Os guias dirigem os comparsas para os lugares onde...**

Resposta: D - os grãos de milho são mais pequenos e redondos.

Explicação: Isso se pode averiguar no 3º parágrafo

5. Quem forma, principalmente, o cordão de vigilância quando as rolas se organizam para o ataque?

Resposta: D - As rolas mais novas

Explicação: O quarto parágrafo diz que as rolas mais novas é que vigiam o cordão.

6. Na busca das espigas torradas de milho, qual é a tática usada pelas rolas?

Resposta: B Optam pelas zonas menos frequentadas pelos homens e tractores

Explicação: Visite-se o primeiro parágrafo. O texto descreve.

7. Segundo o autor do texto, as rolas...

Resposta: C Visitam as machambas na época da colheita.

Explicação: Primeiro parágrafo. As rolas reúnem-se antes da colheita para atacar já durante a colheita.

8. De acordo com o texto, como o autor classifica a rola?

Resposta: B Antipática e prática

Explicação: Pois são sinónimas dos brancos aqui na África.

9. "*Ninguém se lembra de ter visto uma rola a deixar-se embriagar pela carícia do vento, (...)*" **Qual das opções se relaciona com a expressão sublinhada?**

Resposta: D - Flutuar suavemente no espaço

Explicação: Há uma ideia de caracterizar a rola no seu estado rude/activo.

10. "*...ninguém pode jurar que, como o abutre, a rola se entregue no seu voo ao (...)* *contra*

o azul pastoso do espaço com as asas todas desfraldadas..." **Qual é a opção correspondente ao conteúdo da transcrição?**

Resposta: D - Revela-se que a rola é um bicho feio, esperto, prático e preguiçoso

Explicação: Para o autor a rola é preguiçosa, não é como o abutre que se mostra perspicaz e audacioso.

11. Segundo o texto, que opção se refere aos períodos anterior e posterior ao ataque?

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

Resposta: B - A vigilância e o pânico

Explicação: Segundo o texto, as rolas fazem uma vigilância quando atacam, mas depois entram em pânico quando são atacadas.

12. "*O seu cantar, que não tem tempo de ser musical, (...) é sempre horrivelmente directo.*"

De acordo com o parágrafo, como o autor considera o canto da rola?

Resposta: B - Desafinado e desagradável

Explicação: As rolas nada sabiam, segundo o texto. Tudo o que faziam era negativo, horrível e sem estética.

13. "*Animado,...*"

Resposta: C - Espalhadas no chão

Explicação: Esta expressão diz que as folhas estavam dispersas no chão, assustando as rolas, segundo o texto.

14. "*Depois...*"

Resposta: D - O vento

Explicação: O texto postula que (...) maduros, os grãos se desprendem das espigas. O vento da poeira já está farto de se esfiapar pelos espinhos vibrantes

15. Que acontece aos grãos depois de maduros?

Resposta: D - Soltam-se das espigas

Explicação: O texto diz que os grãos se desprendem/soltam-se das espigas. Fazem ruptura com as espigas.

16. O *nhinguitimo* age depois de...

Resposta: D - O vento soprar.

Explicação: O texto reitera que o *nhinguitimo* começa a agir depois de o vento soprar.

17. "*O nhinguitimo célere vasculha as matas.*" **Qual das opções corresponde ao significado da frase transcrita?**

Resposta: D - O *nhinguitimo* velozmente vasculha as matas

Explicação: Célere significa Rápido/veloz.

18. "*O nhinguitimo varre instantaneamente a poeira que enche o ar.*" **Qual das opções corresponde a frase na sua forma passiva?**

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

Resposta: B - A poeira que enche o ar é varrida instantaneamente pelo *nhinguitimo*

Explicação: Há seguimento das regras da formação das frases passivas. A regência do verbo e o sujeito apassivado.

19. "*Célere, vasculha as matas (...) e dobra as micaias, que gemem de aflição.*" Qual é a figura de estilo patente na expressão sublinhada?

Resposta: D - Personificação

Explicação: Pois se atribuem qualidades de seres humanos a seres não humanos. Ou seja, as micaias não podem gemer. Quem pode gemer é uma pessoa ou um animal.

20. "*O nhinguitimo irrompe pelo vale (...) e dobra as micaias, que gemem de aflição.*" De acordo com o parágrafo, o *nhinguitimo* trata-se de...

Resposta: B - Uma tempestade.

Explicação: O texto descreve como a tempestade, figuradamente age.

21. Qual das opções se pode considerar como consequências negativas do *nhinguitimo*?

Resposta: A - A caída dos pés de milho e o levantar da poeira

Explicação: Pois o texto diz que o *nhinguitimo* derruba os pés de milho e dobra as micaias, que gemem de aflição.

22. "*As rolas procuram refúgio no mais recôndito da folhagem.*" O que motivou a acção descrita na frase transcrita?

Resposta: D - *Nhinguitimo*

Explicação: Pois o *Nhinguitimo* é violento e todos temiam-no.

23. Qual das opções se refere aos aspectos positivos de *nhinguitimo*?

Resposta: A - A retirada das rolas

Explicação: A sua retirada era a paz das plantações, em simbologia à retirada dos brancos, que resultou na paz do africanos.

24. "*As rolas procuram refúgio no mais recôndito da folhagem (...) o rio no seu leito.*" Tendo em conta o vocábulo sublinhado, qual é a opção correspondente?

Resposta: C - As rolas procuram refúgio no mais profundo da folhagem

Explicação: Este vocábulo significa "mais afastado, fundo, interior, longe, rural."

25. Qual das opções melhor se relaciona com o assunto abordado no texto?

Resposta: D - O *nhinguitimo*, a beleza e a antipatia das rolas nas machambas do vale

Explicação: Pois o texto faz menção a estas três componentes.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário.guardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

26. Qual é a opção que descreve o percurso das rolas nas machambas do vale?

Resposta: C Chegam com a colheita, desfrutam do milho na ausência dos donos e depois retiram-se com a chegada do *nhinguitimo*.

Explicação: Chegam, usufruem e só saem quando o chega o *nhinguitimo*, segundo o texto.

27. "*Duas ou três rolas perfuram nervosamente o espaço.*" **Que função sintáctica desempenha a palavra sublinhada na frase?**

Resposta: C – Complemento circunstancial de modo

Explicação: Este termo é um advérbio de modo e procura evidencia o modo/forma como as rolas perfuram.

28. A descrição, que muitas vezes está ao serviço da narrativa, tem a função de...

Resposta: B – Caracterizar e retratar imagens, paisagens, acções e personagens.

Explicação: A descrição procura dar mais detalhes sobre o que se fala. Então, ela caracteriza, descreve, analisa as situações, realidades, personagens e muito mais.

29. Todas as opções pertencem à subclasse de nomes colectivos, EXCEPTO...

Resposta: D - Tempestade

Explicação: É um nome/substantivo simples, simbolizando uma só coisa.

30. De acordo com o texto, qual é a actividade principal das populações da região do vale?

Resposta: D - Prática da agricultura

Explicação: As pessoas eram agricultoras e as rolas abusavam das suas produções.

31. Se *bando* é um conjunto de aves, *vara* é um conjunto de suínos, então *manada* é um conjunto de...

Resposta: A

Explicação: É um substantivo colectivo de muitos bois.

32. "*Pouco antes do início das colheitas as rolas reúnem-se nas matas que dividem as machambas do vale.*" **Que função sintáctica desempenha o sublinhado?**

Resposta: B - Complemento circunstancial de tempo

Explicação: Porque nos mostra evidências temporais do sujeito de que se fala.

33. Como se classifica a oração da frase do número anterior? "*...que dividem as machambas do vale.*"

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

Resposta: D – Subordinada relativa

Explicação: Porque o pronome relativo “que” procede um nome.

34. Quanto à formação, as palavras demarcam e palha-arroxead são respectivamente...

Resposta: D - Derivada por prefixação e composta por justaposição

Explicação: Porque a primeira tem um afixo prefixal e a segunda tem um sentido terciário, palavras escritas de forma completa, sem elisão de algumas partículas e têm os dados fonético-fonológicos completos.

35. “*Enquanto as mais novas se apertam umas às outras, (...)*”. **Morfologicamente, as palavras sublinhadas são, respectivamente...**

Resposta: A – Conjunção e pronome.

Explicação: Essas palavras fazem parte das categorias gramaticais desta alternativa.

36. Qual das frases está gramaticalmente correcta?

Resposta: A - As rolas cujos colarinhos são negros, têm muita agilidade

Explicação: Não se ferem as regras da regência verbal e nominal.

37. Qual das opções define a procuração?

Resposta: B – Documento em que se confere um poder para julgar e condenar

Explicação: Na procuração dá-se poder a alguém sobre algo ou uma autoridade sobre alguma coisa.

38. Qual é o objectivo principal de um texto expositivo/argumentativo?

Resposta: A – Convencer o destinatário a aceitar o nosso ponto de vista

Explicação: Este tipo de texto procura convencer o leitor a aderir à ideia do autor.

39. A obra Vozes Anotecidas é da autoria de:

Resposta: A

Explicação: Pois esta obra faz parte das obras do autor em tempo de guerra.

40. Qual dos autores pertence à Poesia de Combate?

Resposta: A

Explicação: Pois este autor faz parte do grupo dos autores que escreveram depois do fim da guerra.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)

FIM!

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)