



Bem-vindo(a) à nossa aplicação de preparação para exames! Chegou a hora de se destacar nos seus testes e conquistar o sucesso académico que você merece. Apresentamos o “Guião de Exames Resolvidos”: a sua ferramenta definitiva para uma preparação eficaz e resultados brilhantes!

Aqui, encontrará uma vasta colecção de exames anteriores cuidadosamente seleccionados e resolvidos por especialistas em cada área. Nossa aplicação é perfeita para estudantes de todos os níveis académicos, desde o ensino médio até a graduação universitária.

### **RESOLUÇÃO DO EXAME DE ADMISSÃO À UEM – PORTUGUÊS III – 2023**

1. O texto que acabou de ler ter como principal intenção de comunicação:

Resposta: **B** – Descrever o real significado do *lobolo*.

Explicação: A autora busca as razões por que se deve continuar a *lobolar* todas as mulheres, pois alega ser uma prática muito valorizada e importante nas sociedades.

2. Qual das seguintes opções não corresponde ao significado atribuído ao lobolo?

Resposta: **C** – Negócio lucrativo

Explicação: Pois, para a autora, lobolo é um prémio, um reconhecimento de que uma parte da família se vai, não um negócio em que o marido precise de lucro.

3. De acordo com o texto, todas as mulheres gostam do lobolo, porque:

Resposta: **C** – Dignifica e engrandece qualquer mulher

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

Explicação: Segundo o texto, ser *lobolado* constitui dignidade social e total respeito na sociedade e qualquer mulher precisa desta prática para mais se destacar.

4. No texto, lobolo é representado como:

Resposta: **B** – Uma prática com função social relevante.

Explicação: Segundo o texto, ser *lobolado* constitui dignidade social e total respeito na sociedade e qualquer mulher precisa desta prática para mais se destacar.

5. De acordo com o texto, quem combate o lobolo são:

Resposta: **B** – A sociedade em decadência.

Explicação: Para a autora, a sociedade é a responsável pela inobservância do lobolo, agindo contra a sua materialização.

6. Na visão da autora, o lobolo é combatido porque:

Resposta: **B** – É um contracto de desigualdade e injustiça.

Explicação: O lobolo, segundo o texto, torna a mulher sem voz, mostrando a força do homem sobre a mulher, o que é visto como um acto agressivo e uma sociedade machista.

7. Segundo o texto, em cerimónias de lobolo, há um misto de alegria e tristeza porque:

Resposta: **E** – Dignifica a mulher, mas condiciona a sua liberdade e felicidade

Explicação: Na verdade, o lobolo é um acto que dignifica as mulheres, mas pelo facto de serem subordinadas aos homens e a obedecê-los, há uma sensação de ofuscação da liberdade das mulheres.

8. De acordo com o texto, os efeitos negativos do lobolo na vida das mulheres estão relacionados com:

Resposta: **B** – A inserção da cerimónia num sistema social desfavorece a mulher.

Explicação: O lobolo é um acto que dignifica as mulheres, mas pelo facto de serem subordinadas aos homens e a obedecê-los, há uma sensação de ofuscação da liberdade das mulheres.

9. Qual das seguintes opções corresponde às situações em que o lobolo se aplica?

Resposta: **B** – Todas as mulheres são lobolodas excepto as feministas do extremo.

Explicação: Segundo o texto, todas as mulheres gostam de lobolo, mesmo as feministas do extremo. Logo, esta opção não corresponde àquilo que o texto defende.

10. A autora do texto considera que a transformação do lobolo em negócio está relacionada com:

Resposta: **C** – O oportunismo das famílias

Explicação: A autora afirma que as viúvas ricas, órfãs e os abandonados são lobolados. Vê-se, aqui, uma tentativa de explicar o oportunismo que as pessoas possuem ao lobolar as viúvas ricas para usufruírem dos seus bens.

11. O texto é, essencialmente, expositivo-argumentativo. Este tipo de texto caracteriza-se por:

Resposta: **A** – Defender um ponto de vista, apresentando os dados e observações de modo a convencer...

Explicação: Este tipo de texto procura persuadir o leitor a aderir à ideia defendida pelo autor, trazendo argumentos bem tratados para que haja uma persuasão fácil.

12. Em qual das frases a expressão sublinhada está bem escrita?

Resposta: **B** – Este grupo existe acerca de...

Explicação: Escreve-se juntado para expressar um tempo decorrido no passado.

13. Coração está para cardiologista como \_\_\_\_\_ está para estomatologista.

Resposta: **C** – Boca

Explicação: Os especialistas em questões relacionadas com a boca, como as dores de dentes e mais, são designados de estomatologistas.

14. Embora o lobolo confira dignidade à mulher, pode ser compreendido como perda da sua liberdade e alegria. A oração sublinhada é classificada como:

Resposta: **D** – Subordinada concessiva

Explicação: Pois é iniciada por uma conjunção subordinada adverbial concessiva, a que não impede a continuidade das acções.

15. Qual das seguintes opções não se enquadra na categoria “texto narrativo”?

Resposta: **E** – Sonetos

Explicação: Os sonetos são composições textuais que ganharam mais destaque no período clássico/classicismo, fazendo parte dos textos literários/líricos. Estes, geralmente, falam de amor e obedecem à estrutura de duas quadras e dois tercetos e esquemas rimáticos únicos.

16. Na frase *A areia grossa de Moma pertence aos moçambicanos*, o antónimo da palavra sublinhada é:

Resposta: **B** – Fina

Explicação: São palavras que constituem antonímia, ou seja, expressam ideias opostas.

17. *República* é uma palavra:

Resposta: **C** – Esdrúxula

Explicação: A tonicidade recai na antepenúltima sílaba.

18. Indique a palavra mais adequada para preencher o espaço em branco na frase: *Eu escolho este curso, embora o outro \_\_\_\_\_ mais enquadramento no país.*

Resposta: **C** – Tenha

Explicação: Tendo em conta que se usou uma conjunção subordinada adverbial concessiva, tem que se recorrer ao modo conjuntivo na forma verbal correspondente.

19. Quanto ao processo de formação de palavras, as palavras “lobolo” e “invisibilidade” são:

Resposta: **A** – Empréstimo e derivada por prefixação e sufixação

Explicação: A primeira é um empréstimo porque não faz parte do léxico da LP. A segunda é derivada por prefixação e sufixação porque possui um prefixo “in” e um sufixo “-idade”. Os dois afixos estão atrelados ao adjetivo “visível”.

20. As baleias, *que são mamíferos*, encontram-se em extinção no nosso país. Nesta frase a oração sublinhada é:

Resposta: **A** – Relativa explicativa

Explicação: Pois apresenta-se entre vírgulas, procurando explicar o sujeito que o procede.

21. Na frase *A sociedade fica a saber que conta com uma mulher adulta*, a oração sublinhada é:

Resposta: **A** – Subordinada integrante

Explicação: O *que* é integrante porque procede um verbo e procura responder à questão “o quê”, seleccionando um OD.

22. Qual das seguintes opções corresponde ao complemento correcto do verbo “separar-se” na frase: *Uma vez lobolada, a mulher fica impedida de separar-se...*

Resposta: **B** – Do marido.

Explicação: O verbo “separar” selecciona uma preposição, pois **separa-se de algo**.

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

23. Assinale a opção que melhor preenche o espaço em branco na frase *A última cidade \_\_\_\_\_ eu visitei é Luanda.*

Resposta: **C** – a qual

Explicação: Este é o pronome relativo correspondente, pois estamos perante uma situação referencial ao sujeito da frase.

24. Assinale a frase bem pontuada.

Resposta: **D** – Quando enviamos mensagens, devemos simplificar a linguagem.

Explicação: Já temos um verbo na frase anterior, o que não a torna dependente do verbo na frase seguinte. Ou seja, a separação da frase anterior do verbo, por meio de uma vírgula, não torna a frase errada, pois já há um verbo usado.

25. Indique a resposta adequada a dar depois de ouvir o seguinte: *Até esses malandros têm costas quentes.*

Resposta: **B** – E quem os protege?

Explicação: A sensação será de querer saber quem os protege, quem os ajuda nas coisas da vida para que sejam fáceis.

26. Assinale a frase correcta.

Resposta: **A** – As músicas são não só ruidosas, mas também longas.

Explicação: Esta é a frase mais correcta porque traz o par da locução copulativa de forma completa (não só...mas também).

27. O constituinte sublinhado na frase: *Lobolo é casamento*, desempenha a função sintáctica de:

Resposta: **A** – Nome predicativo de sujeito

Explicação: Aparece depois de um verbo de ligação. Eis alguns verbos de ligação (ser, estar, continuar, oferecer, permanecer, etc).

28. Assinale a frase correcta:

Resposta: **E** – Lobolo é uma palavra cujo significado inspira calor e luz.

Explicação: O pronome relativo “cujo” está bem enquadrado, não havendo, também, um artigo que antecede o pronome, aumentando ainda mais a sua gramaticalidade.

29. A que corresponde o seguinte excerto:

Resposta: **C** – Um texto normativo

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://api.whatsapp.com/send?phone=879369395)

Explicação: Trata-se de um artigo. Assim, todos os textos de artigos fazem parte dos textos normativos.

30. Assinale a frase correcta:

Resposta: **C** – Com o casamento, a mulher fica sujeita a obedecer ao marido eternamente.

Explicação: Não há invasão das regras sintácticas, ou seja, a coesão, mesmo as regras semânticas, a dita coerência.

31. Assinale a opção que melhor preenche o espaço em branco na frase: “De certeza que, em tempos, \_\_\_\_\_ pessoas a marcarem bichas para comprar pão.

Resposta: **B** – Houve

Explicação: Quando se tiver a ideia da existência de um dado evento no passado, o verbo adequando é “haver” e, estando o substantivo a que rege no singular ou plural, o verbo é conjugado no singular.

32. Devem constar de uma ficha da leitura completa os seguintes elementos, excepto:

Resposta: **D** – Identificação do local onde a ficha foi produzida

Explicação: Não há necessidade de identificar o local em que a ficha foi produzida. Isso não faz parte da elaboração de uma ficha de leitura.

33. A frase *As canções de casamento são tão tristes que deixam a noiva amedrontada* contém uma oração:

Resposta: **C** – Subordinada consecutiva

Explicação: Pois há uma sucessão de ideias, ou seja, uma consecução de ideias introduzidas pela locução consecutiva tão...que.

34. *Em cerimónias de lobolo, o estado de espírito das mulheres é dominado por uma doce tristeza.* A figura de pensamento patente na frase é:

Resposta: **D** – Antítese.

Explicação: Pois está patente uma ideia oposta ou contrastiva “doce tristeza”. A antítese é uma figura de linguagem típica de situações opostas, a exemplo de “alegre tristeza; doce tristeza; escura brancura; etc”.

35. *Tragédia, comédia e drama* são espécies do género:

Resposta: **B** – Dramático.



Explicação: São textos redigidos, mas com a finalidade de serem apresentados em palcos, filmes ou outros programas televisivos, típicos do gênero dramático.

36. A figura de sintaxe presente na frase: *As canções do lobolo falam de dor e de sofrimento. Da saudade da mãe, da avó, do pai, dos irmãos é:*

Resposta: **B** – Zeugma.

Explicação: Porque todas as expressões descritas ainda são sentidas no verbo “falar”, ou seja, omitiu-se o verbo falar para complementar todas as descrições assindéticas, sendo, este verbo, sentido de forma subentendida.

37. As seguintes opções correspondem a formas fixas de textos líricos, excepto:

Resposta: **D** – Poesia.

Explicação: Poesia não é um subgênero textual. É aquilo que faz de um poema, um texto poético ou lírico, ou seja, é o objecto do poema.

38. Ordene os quatro períodos fornecidos de modo a obter um texto coerente.

Resposta: **A** – 2,4,3,1

Explicação: Esta é a ordenação ideal.

39. Qual das seguintes frases expressa o superlativo relativo?

Resposta: **C** – Na década de 50, a hierarquia era a mais rígida.

Explicação: O grau superlativo é destacado pela recorrência ao uso dos artigos definidos (o/os/a/as).

40. A frase que se segue contém dois espaços em branco: *As crianças \_\_\_\_\_ alegres, têm \_\_\_\_\_ de tristeza.* Escolha o par de palavras que melhor complete o sentido global da frase.

Resposta: **B** – Embora...momentos

Explicação: Com estas opções a frase fica com um sentido global gramatical, pois são termos que se adequam ao contexto sintático e semântico, estando, pois, perante o grupo das orações subordinadas adverbiais concessivas, em que não se impede a acção da primeira oração.

**FIM!**

## PUBLICIDADE



### O seu saldo PayPal no M-pesa

Transfere o seu saldo  
**ESTAGNADO** no PayPal  
para o M-pesa ou E-mola  
por uma Taxa adicional  
de **+12%**

#### SOLICITE -NOS

Cell: +258 87 936 9395

Morada: Polana Caniço A,  
Av. Vladimir Lenine, Maputo,  
Moçambique



Fácil, Rápido  
e Seguro



Aceitamos toda

### Moeda estrangeira



- ✓ Pagamentos mobile
- ✓ Digital câmbio
- ✓ Transferência carteiras móveis
- ✓ Cartões de crédito

SOLICITE NOS JÁ



Telefone  
879369395



Morada  
Polana Caniço A, Av. Vladimir  
Lenine, Maputo, Moçambique

# FILOSCHOOL

Olá! Estou aqui para ajudar com qualquer dúvida ou informação de que você precise. Se você tiver alguma pergunta ou precisar de assistência, sinta-se à vontade para entrar em contato comigo no WhatsApp. Estou disponível para conversar e ajudar no que for necessário. Aguardo o seu contato! [879369395](https://wa.me/879369395)